

Name des/der Referent/in	Abschluss der Primärausbildung	Berufserfahrung und Arbeitsfelder	Berufserfahrung in Jahren	Begründung der Auswahl durch die BIOS-Akademie	Geplanter Lehrinhalt
Prof. Dr. Thomas Hillecke	Psychologe, Psychologischer Psychotherapeut	Wissenschaftlicher Leiter von BIOS-BW; Derzeit: Therapeutische Leitung des Psychosozialen Zentrums Nordbaden, Vorher: Opfer- und Trauma-Ambulanz Karlsruhe und Aufbau von BIOS-Youngsters; Mitglied der Psychotherapeutenkammer, der dgvt, der DeGPT, der BAG FORAS	+ 30 Jahre	Wissenschaftliche Leitung des Trägerinstituts BIOS-BW e.V., Mitglied im GPV Karlsruhe, Professor für Klinische Psychologie an der SRH Hochschule Heidelberg, Hon. Professur an der IMC Hochschule Krems, Umfassende Lehr-, Akkreditierungs-, & Lehrorganisationserfahrung z.B. als Dekan der Fakultät für Therapiewissenschaften der SRH Hochschule Heidelberg (2010-2016)	Umgang mit außergewöhnlichen und Krisensituationen ; Belastungssituationen & Sekundärtraumatisierung
M.Sc. Pedram Badakhshan	B.A. Musiktherapeut, M.Sc. Therapiewissenschaften	Leiter des Psychosozialen Zentrums Nordbaden, einer Einrichtung von BIOS-BW; Mitglied des Vorstands der BAfF	9 Jahre	Mitglied des Vorstands der BAfF (Bundesverband Psychosozialer Zentren), Leiter des Psychosozialen Zentrums Nordbaden und hat sich seit seiner Flucht aus dem Iran engagiert, um geflüchtete Menschen in Deutschland zu unterstützen. Pedram Badakhshan hat das Psychosoziale Zentrum Nordbaden gegründet, um traumatisierten Geflüchteten eine psychosoziale Versorgung zu bieten und hat sich aktiv für die Förderung der Menschenrechte eingesetzt.	Kultursensibilität
Dipl. Angela Tschorsnig-Simsik	Dipl. Arabisch/Französisch, angewandte	Übersetzerin für Arabisch und Französisch, Dolmetscherin für Französisch beeidigt; Mitglied im größten Berufsverband BDÜ	38 Jahre	Langjährige Erfahrung im Justizdolmetschen sowie im Dolmetschen für traumatisierte MigrantInnen; Spezialisierte Kenntnisse zu Sprache und Lebensrealitäten frankophoner	Dolmetscherlandschaft; Sprachmittlertechniken;

	Sprachwissenschaftlerinnen	(Bundesverband der Dolmetscher und Übersetzer, zeitweise auch als Vorstandsmitglied)		Länder südlich der Sahara; Hohe fachliche Anerkennung bei Justiz und relevanten Institutionen in Karlsruhe und Umgebung; Fundierte traumasensible Qualifikation durch langjährige Supervision bei Dr. Iskenius (Refugio); Umfangreiche Erfahrung in der Schulung und Sensibilisierung von Laiendolmetschenden; Regelmäßiger fachlicher Austausch mit dem BDÜ zur Professionalisierung des Dolmetschens	Praxisübung: Triadische Kommunikation
M.Sc. Laura Walla	B.Sc. Psychologie, M.Sc. Psychologie	Psychologin; Kultur- und Sprachmittlerin	4 Jahre	Mehrjährige psychologische Berufserfahrung sowie Erfahrung in der Kultur- und Sprachvermittlung im therapeutischen und gesundheitlichen Setting mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen; Leiterin der Kultur- und Sprachmittlerinterventionen im Psychosozialen Zentrum Nordbaden; Ersthelferin für psychische Gesundheit (MHFA); Spezielle Psychotraumatherapie (DEGPT) i. A. sowie systemische Psychotherapeutin i. A.	Einführung: Sprachmittlung im psychosozialen Beratungskontext; Rollenverteilung in einer Triade; Belastungssituationen & Sekundärtraumatisierung; Selbstfürsorge & Psychohygiene für Sprachmittelnde; Stabilisierungsmaßnahmen
B.A. Sahar Issawi	B.A. Integrative Sozialwissenschaften	Sozialberaterin; Kultur- und Sprachmittlerin	7 Jahre	Kultur- und Sprachvermittlerin sowie Sozialberaterin in psychosozialen Zentren; Verfügt über umfassende praktische Erfahrung in der Kultur- und	Einführung: Sprachmittlung im psychosozialen

				<p>Sprachvermittlung in therapeutischen und beratenden Settings; Zahlreiche Weiterbildungen im Bereich der Kultur- und Sprachvermittlung sowie Vertrautheit mit den fachlichen Anforderungen dieser Arbeitsfelder; Qualifikation im Bereich „Training of the Trainer“</p>	<p>Beratungskontext ; Rollenverteilung in einer Triade; Belastungssituationen & Sekundärtraumatisierung; Selbstfürsorge & Psychohygiene für Sprachmittelnde; Video- und Telefondolmetschen</p>
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------